

CADRES vs ZONES DE TEXTE (WRITER / LIBREOFFICE)

On peut insérer dans la page de texte des **Cadres** autonomes par rapport au texte général et susceptible de contenir du texte, des images, des tableaux, etc. *Ne pas confondre avec **Zone de Texte** qui ne peut recevoir que du texte.*

Création d'un cadre :

Ouvrir (clic gauche) **Insertion** de la barre des menus, puis **Cadre** de la longue liste et enfin **Cadre** de la petite liste. Dans la boîte de dialogue **Cadre** cliquer gauche sur **OK**. Un petit rectangle aux poignées vertes apparaît dans la page. Avec le **pointeur** de la souris (**bouton gauche** enfoncé) : déplacer le cadre à l'endroit désiré, ajuster sa taille par actions sur les poignées vertes

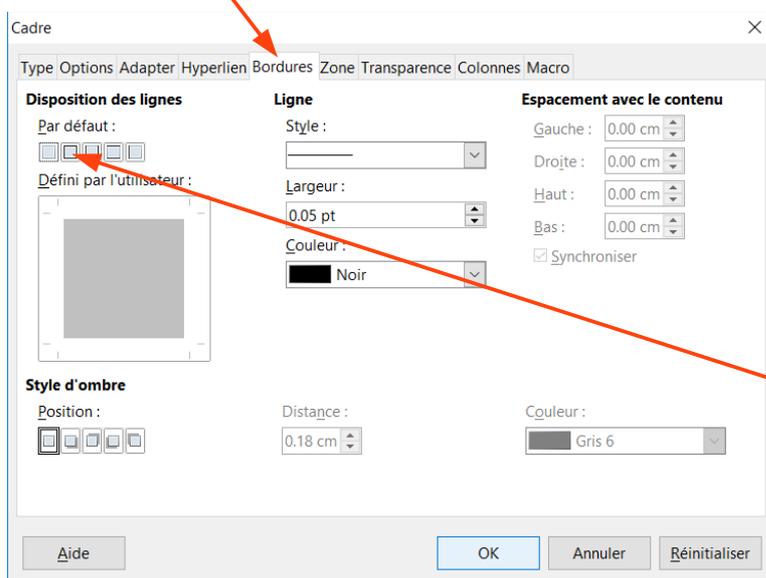


Sélectionner le cadre par un **Clic** gauche sur l'un des côtés, ou introduire le **curseur** par un **Clic** gauche à l'intérieur du cadre. Taper du texte :

Il s'agit d'un test.

Par défaut la bordure du cadre est apparente sur la feuille de travail mais disparaît lors de l'impression (aperçu : 6 ème icône de la barre d'outils ou **Ctrl+Maj+O**). Un **double Clic** gauche sur le bord du cadre ouvre la boîte **Cadre**.

Sous l'onglet **Bordures** on peut matérialiser la bordure du cadre.



Les onglets de la boîte Cadre servent à définir un grand nombre de propriétés du cadre inséré dans la page de texte. Certaines de ces propriétés seront vues plus en détail en atelier de Bureautique.

Par défaut, la bordure est absente. Pour la rendre imprimable : sous Disposition des lignes, Clic G sur le petit carré. On peut aussi choisir les propriétés de la Ligne (style, largeur, couleur).

N. B. : bien distinguer le curseur de texte | qui indique l'endroit où s'inscrit le caractère frappé sur le clavier du pointeur de la souris dont l'aspect varie : **I** par défaut (sans action),

⊗ au cours du déplacement du pointeur (bouton gauche enfoncé) au dessus d'un objet sélectionné et lors du  déplacement de cet objet sélectionné.

Dans cette page sont utilisés des cadres pour en illustrer les aspects pratiques, à commencer par celui-ci.

Le menu Insertion → Cadre propose au choix Encadrer interactivement, Cadre... et Cadre flottant...

Seul le choix Cadre... sera utilisé ici.

Le texte peut-être encadré comme ci-dessous en un bloc :

De taille moyenne et de constitution robuste, Horemheb respirait la force et la constance. Fils d'une famille religieuse de Memphis, il était issu de la petite bourgeoisie, mais il comptait parmi les siens nombre de médecins, prêtres et officiers.

Son père fut le premier de ses parents à être anobli en tant que commandant de la cavalerie à la cour d'Aménophis III.

Des hommes d'Akhénaton, Horemheb fut le seul à conserver son titre de chef de la garde royale sous l'autorité du nouveau pharaon. On lui confia la tâche de combattre la corruption et de rétablir l'ordre sur l'ensemble du territoire. Il remporta un succès considérable. Le grand prêtre d'Amon tout comme le sage Aÿ avaient loué son attitude héroïque au moment critique de la tragédie du règne condamné.

Il peut être reparti sur plusieurs cadres en colonnes connectées (le texte se poursuit automatiquement d'un cadre au suivant) :

De taille moyenne et de constitution robuste, Horemheb respirait la force et la



constance. Fils d'une famille religieuse de Memphis, il était issu de la petite bourgeoisie, mais il comptait par-

mi les siens nombre de médecins, prêtres et officiers.

Son père fut le premier de ses parents à être anobli en tant que commandant de la cavalerie à la cour d'Aménophis III.

Des hommes d'Akhénaton, Horemheb fut le seul à conserver son titre de chef de la garde royale sous l'autorité du nouveau pharaon. On lui confia la tâche de combattre la corruption et de rétablir l'ordre sur l'ensemble du territoire. Il remporta un succès considérable. Le grand prêtre d'Amon tout comme le sage Aÿ avaient loué son attitude héroïque au moment critique de la tragédie du règne condamné.

40

On notera l'insertion possible d'images et autres objets dans les cadres : photos, dessins Draw, fragments de tableur Calc (cellule contenant la formule '=480/12'), etc...

Dans la disposition ci-dessous, les cadres associés sont inégaux et décalés, le cadre initial est à droite et le second à gauche.

Ainsi on a une grande liberté pour

lui confia la tâche de combattre la corruption et de rétablir l'ordre sur l'ensemble du territoire. Il remporta un succès considérable. Le grand prêtre d'Amon tout comme le sage Aÿ avaient loué son attitude héroïque au moment critique de la tragédie du règne condamné.

disposer des cadres l'un par rapport à l'autre et par rapport à la page entière.

De taille moyenne et de constitution robuste, Horemheb respirait la force et la constance. Fils d'une famille religieuse de Memphis, il était issu de la petite bourgeoisie, mais il comptait parmi les siens nombre de médecins, prêtres et officiers.

Son père fut le premier de ses parents à être anobli en tant que commandant de la cavalerie à la cour d'Aménophis III.

Des hommes d'Akhénaton, Horemheb fut le seul à conserver son titre de chef de la garde royale sous l'autorité du nouveau pharaon. On

Les Cadres dans Writer autorisent beaucoup de fantaisies dans la composition et la présentation des pages de texte.